

L'ARCHITECTE ET LES ÉCHELLES



RENCONTRE JEUNES ARCHITECTES AVEC STUDIO MUSTARD

Mercredi 7 février 2018 à 18h
à l'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Dijon

Véronique FLURER et Guillaume BOUTEILLE, architectes-urbanistes, fondateurs du Studio Mustard à Dijon, vous donnent rendez-vous pour inaugurer le cycle 2018 de rencontres avec de jeunes architectes.

L'occasion pour eux de vous parler de leur quotidien et de leurs travaux, du plus petit projet au plus grand, du réaménagement d'un espace intérieur à la conception de tout un quartier... Des différences d'échelle qui marquent leur travail et font la richesse de leurs réalisations.



© Studio Mustard

Réservation obligatoire : communication@ensa-dijon.fr

Entrée libre et gratuite, ouvert à tous.

ENSA Art et Design : 3 Rue Michelet 21000 Dijon

PROFILS

STUDIO MUSTARD architecture est une agence d'architecture et d'urbanisme créée en 2007 à Dijon, puis en 2014 à Paris. Véronique Flurer et Guillaume Bouteille, architectes DPLG, unissent leurs compétences et leurs expériences. Du macro au micro, STUDIO MUSTARD aborde le projet avec un regard attentif au site, aux potentiels, à l'humain. STUDIO MUSTARD travaille avec l'enthousiasme de répondre au mieux à une question posée, à une problématique. Loin d'une idéologie formelle ou esthétique, l'agence réfléchit aux notions de plaisirs et d'usages que sauront suggérerer le projet.

Notre agence s'appuie sur la véritable complémentarité des deux associés, créative et méthodique. Deux angles de vue convergent vers une même envie d'architectures simples, justes, durables et low-tech, à l'écoute de cultures et de contextes.



STUDIO MUSTARD, C'est
Véronique Flurer & Guillaume
Bouteille Architectes Associés,
Marc Le Monnier, Jordi
Barthe, Jérémie Hué, Simon
Lecroart, Architectes, Solène
Boirin, Annabelle Pocard.

RATIONALITE - CREATIVITE

L'objectif de l'agence est de trouver, à travers l'intelligence du projet, le point d'EQUILIBRE du projet d'Architecture. Equilibre entre rationalisme, efficacité et audace.

Une pensée rationnelle et créative anime notre production, avec pour ambition de déjouer les standards, faire "mieux", surprendre.

DYNAMIQUE DE L'ECHANGE

Le travail de l'agence est "ouvert", aux idées, aux énergies de chacun: membres de l'agence, bureaux d'études et partenaires, maîtrise d'ouvrage. Il s'agit là d'imaginer ensemble un projet optimum et ambitieux. Plus qu'une envie de concertation, l'agence est à l'écoute et en a fait la base de sa méthodologie de travail : work-shop, véritables tables ouvertes, énergiques et vives où le projet s'enrichit des regards croisés de chacun, prend forme dans une dynamique de travail commun et d'échanges.

DURABLE

Convaincu que la durabilité d'un bâtiment, d'un aménagement, doit être à la fois environnementale et sociale, l'agence développe des projets sobres, low tech, économes, et confortables. L'utilisateur est acteur de cette durabilité et comprend le fonctionnement de son bâtiment: il ouvre sa fenêtre, ventile naturellement, profite du soleil ou s'en protège.

Confort, économie, et durabilité sont intimement liés.